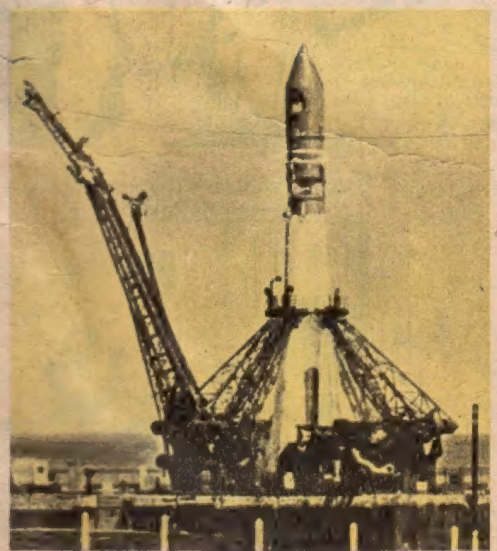
1/1975

15 dakika süren seyahatinden sonra Atlantik Okyanusu'na inen Mercury kapsülündeki A.B.D.'nin ilk astronotu Alan Shepard'ın denizden kurtarılışı görülüyor.



Y. Gagarin'i uzaya taşıyarak Rusya'ya başarı sağlıyan Vostok I uzay gemisi.

MACERALAR OKULU

33

KAY DOUGLAS İNGİLTERE'NİN EN İYİ KIZ SPORCULARINI YETİŞTİREN BİR SPOR OKULUNDA ÖĞRETMENDİR. KAZANDIĞI BİR BURS SONUNDA İSKOÇYA'DA YENİ AÇILAN KAYAK OKULUNA GELİR. AMA ORADA İKİ ESKİ KABİLENİN DÜŞMANLIĞINA TANIK OLUR. OKULUN SAHİBİ OLAN MAKRUN'LAR, EZELİ DÜŞMANLARI KERİYELERİ SUÇLAMAKTADIRLAR.

BENİ DÜŞÜNMEDEN ELİNDEKİ KOZLARI ORTAYA SER MAKRUN

GERÇEĞİ SÖYLEYECEĞİM.. SEN DE BİLİYORSUN Kİ BU SABOTAJLAR ÇOK TEHLİKELİ..

LÜTFEN MÜNAKAŞA ETMEYİN ÇOCUKLAR... LÜTFEN..

POLİS MERKEZİNDE.....

ANLATTIKLARINIZ ÇOK İLGİNÇ, DEMEK SABOTAJ YAPILAN YERDE KERİYELERİN MASKOTUNU BULDUNUZ..

EVET EFENDİM..

EVET, AMA BANA KALIRSA BAZI KİŞİLER KERİYELİLERİN ADINI KÖTÜYE KARMAYA ÇALIŞIYORLAR.

PEKİ YA SİZİN FİKRİNİZ NE KÜÇÜK HANIM?

NE DÜŞÜNECEĞİMİ BİLEMİYORUM. GARİP ŞEYLER OLDUĞU MUHAKKAK, AMA KİM YAPIYOR BİLEMEM...

PEKİ TEŞEKKÜRLER BEYLER... GEREKLİ ARAŞTIRMAYI YAPACAĞIMDAN EMİN OLUN...

AMA KİMSEYİ TUTUKLAMAYACAKMISINIZ DEDEKTİF BEY?

HAYIR BAY MAKRUN, KERİYELERİ HENÜZ SUÇLAYAMA

ÇOK İLGİNÇ! POLİSİN DE KERİYELERDEN YANA OLDUĞUNU HİÇ DÜŞÜNMEMİŞTİM.. GİDİP BÜYÜKBABAMA ANLATAYIM DURUMU...

ÇOCUK HAKLI POLİS MÜDÜRÜ GERÇEKTEN DE BİZİM KABİLEYE BAĞLIDIR..

AMA İKİ KABİLE ARASINDAKİ BU DÜŞMANLIK ARTIK BİTMELİDİR DEĞİL Mİ?

AZ SONRA KAYAK OKULUNA DÖNMÜŞLERDİ...

POLİS BİZE YARDIM EDİNCEYE KADAR KENDİ İŞİMİZİ KENDİMİZ GÖRECEĞİZ.. ADAMLARIMI SAVUNMADA KULLANACAĞIM....

Mehmet Ali & Akşamsefası

KERİYELERE BİR MEKTUP YOLLUYORUM BUNDAN BÖYLE AYAKLARINI DENK ATSINLAR...

NİÇİN SUSUYORSUN ANGUS? KERİYELER SUÇSUZ DEĞİL Mİ?

SSTT

BUNDAN BÖYLE TELEFERİKİN YANINA YAKLAŞMAYACAKSINIZ.

ERTESİ GÜN KERİYELER MESAJİ OKUYORLARDI..

BİZE HAKARET EDİYORLAR....

BU GİDİŞLE KÖTÜ OLAYLAR OLACAK GALİBA..

ONLARA DERS VERMEMİZ ŞART ZATEN....

KAY, HEP SABOTAJLARI DÜŞÜNÜYORDU.

KERİYELER BÖYLE RENA BİR ŞEYİ NİÇİN YAPMAK İSTESİNLER.. BUNDA BAŞKA BİR İŞ VAR..

O AKŞAM TELEFERİK DEVRİYELERİ İSE BAŞLADI.

DONALD YUKARI İSTASYONDA DURUYOR. KAY ORTA KISIMDA. BEN DE EN SONDA KONTROL YAPACAĞIZ....

KAY, KONTROL NOKTASINA HAREKET ETTİ...

EĞER KERİYELER BU İŞİ DÜZENLİYORLARSA ANGUS'UN OKULDA ÇALIŞMASI TEHLİKELİ OLACAK...

DERKEN TELSİZDEN BİR SES YÜKSELDİ...

BEN FRANZ.. GÖZLEM İSTASYONUNDAYIM.. TELEFERİĞİN SON DURAĞINDA BİR ADAM GÖRDÜM..

KAY ORAYA DOĞRU KAYMAYA BAŞLADI...

ÇABUK... ADAMI DURDURAMADIM.. BİRLİKTE OLURSAK BAŞARABİLİRİZ...

RONALD DA FRANZ'IN ÇAĞRISINA UYARAK O YÖNE DOĞRU İLERLEMEYE BAŞLAMIŞTI...

ÇABUK OLUN ADAM DIŞARI ÇIKTI... ONU KAÇIRMADAN YAKALAYIN ÇABUK....

Mehmet Ali & Akşamsefası

DEVAMI VAR...

❻ SİHİRLİ YUMURTA

KOCAMAN OLAYIM...
POC
BENİ NASIL BULUYORSUN.
PEK FARKETMEMİŞSİN
AH!
DAHA BÜYÜK OLAYIM.
POC
NE HABER
I..IH.
ŞURADAKİ FİL KADAR OLAMAZSIN...
DAHA BÜYÜK OLAYIM.. FİL KADAR.
NASIL OLDUM?
12

DEVAMI VAR.

OLİMPİYAT OYUNLARI

Asırlarca evvel eski Yunan Medeniyeti zamanında, atletler, şairler, artistler hep bir araya gelerek Yunan Tanrılarından Zeus'un tapınağında büyük festivaller düzenlerlerdi. Bu tapınak Olimpiyat şehrindeydi.

5 gün süren festival boyunca, atletler Olimpiyat Oyunları adıyla tanınan bir takım yarışmalara katılırdı. Bu müsabakalar koşular, at yarışları, boks, güreş ve pentatlon gösterilerinden oluşurdu. Pentatlon her sporcunun hepsine de katılması gereken ve beş oyundan meydana gelen atletik bir müsabaka türüdür.

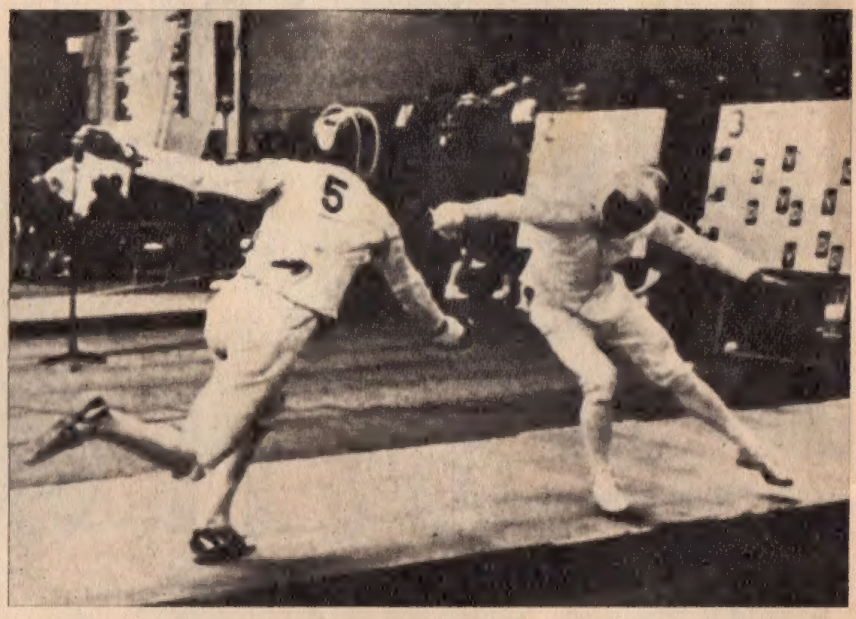
Oyunlar ilk düzenlendiği zaman, birinci gelenlere kıymetli hediyeler verilmişti. Fakat daha sonraki seneler sembolik olarak sadece zeytin dalı verilmekle yetinildi. Aslında ödüle gerek yoktu, yarışmayı kazanmak yetiyordu, çünkü Olimpiyat Oyunlarında başarı gösterenlere millî kahraman gözüyle bakılıyordu.

M. S. 393 te Roma İmparatoru Teodosis Olimpiyat Oyunlarını kaldırdı. Ancak 1500 yıl sonra bu geleneksel spor oyunlarına yeniden başlanılabildi.

Piyer de Kubertin adlı bir Fransız Baron 1894 yılında Paris'te 9 ülkenin temsilcisinin katıldığı bir toplantı düzenliyerek, Olimpiyat Oyunlarına devam edilmesi kararını aldı. Bunun üzerine Oyunların ilk başladığı yerin hatırasına hürmeten Yunanistan'da muazzam bir mermer stadyum yapıldı. İlk modern Olimpiyat Oyunları 1896 yılında Atina'da başladı. Bu tarihten beri her dört senede bir, dünyanın değişik ülkelerinde bu heyecan verici oyunları izlemekteyiz.

Oyunları enternasyonal bir komite organize eder. Katılanların hepsinin amatör olması gerekmektedir. Geleneksel açılış merasimi çok enteresandır. Taa Olimpiyat'tan başlıyarak elden ele taşınan olimpiyat meşalesinin koşucular silsilesi tarafından müsabakanın yapılacağı yere ulaştırmasıyla merasim başlar.

1968 senesinde Meksika'da yapılan 10.000 metrelik koşudan bir görünüş. Olimpiyat Oyunları dört senede bir tekrarlanır.



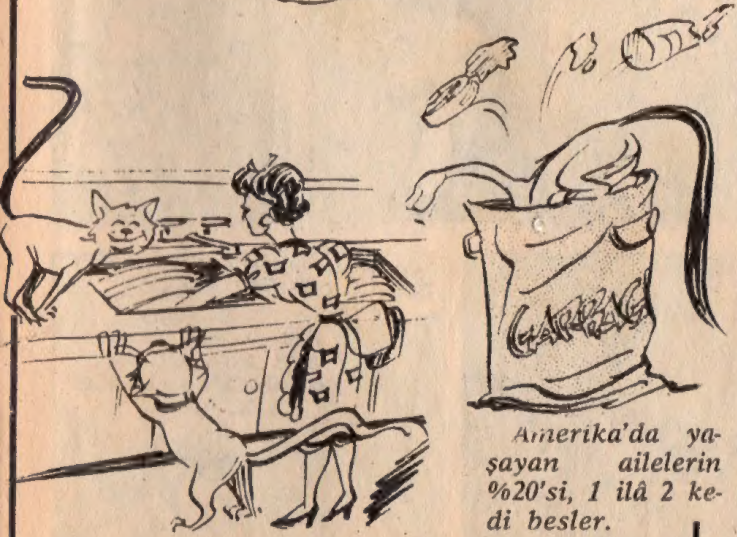
1964 senesinde ise Olimpiyatlar Tokyo'nun geniş ve modern spor salonlarında yapıldı. İşte Eskrim'den bir görünüş.

GARİP AMA GERÇEK

Dişi arı, açılan bu deliklerin her birine geniş bir yaprak serip, yaprağın kenarlarıyla da, oyuğun duvarlarını örtmektedir.

Bu yaprak örtüsünün üzerine bir yumurta bırakılmakta, üzerine tekrar bir kat yaprak serilmektedir. Delik tamamen dolana kadar, bu işlem devam etmektedir.

Kedilerde renk körlüğü vardır. Gündüz ve alaca karanlıkta, kediler her şeyi gri renkte görürler. Karanlıkta ise, tamamen kör gibidirler. Ancak, bıyıklarının hassasiyeti sayesinde hareket ederler.



Amerika'da yaşayan ailelerin %20'si, 1 ilâ 2 kedi besler.

4. SINIF ÖĞRENCİLERİ

KOLEJLERE GİRİŞ SINAVLARINA

şimdiden

ozan test

ile çalışınız, hazırlanınız

* * *

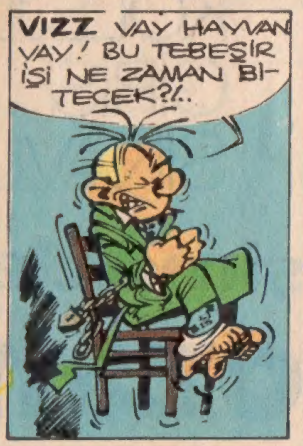
Geniş bilgi için aşağıdaki kuponu doldurup OZAN YAYINEVİ'ne gönderiniz.

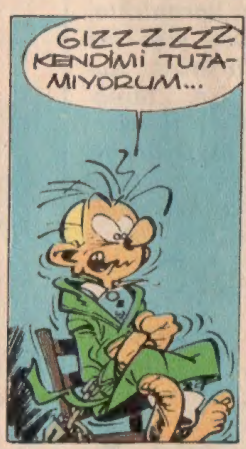
OZAN YAYINEVİ : Kardeşler pasajı, Kat 1, No 105 Beyazıt - İstanbul Telefon 26 44 46

Öğrencinin adı - soyadı
Okulunun adı
Sınıf - şube - no.
Öğretmenin adı soyadı
Öğrencinin ev adresi

Şehir

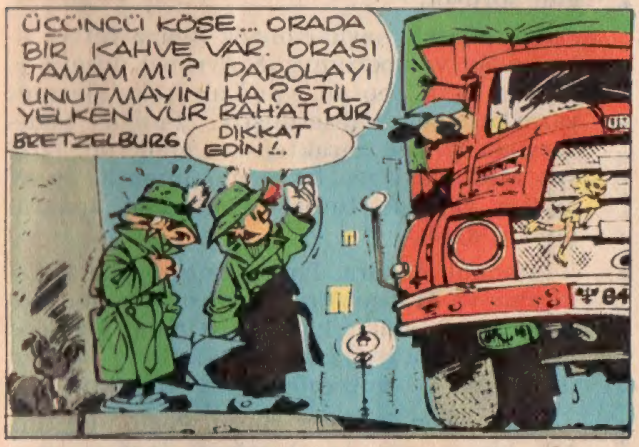
SİPRU BRETZELBURG





SERÜVENLERİ

ÖZET: Bretzelburg kralının hapiste olduğunu öğrenen Sipru ve arkadaşları ona yardım etmeye giderler. Fanto, düşmanların eline düşer, işkence başlar.



Sizden Bize Gelenler

Nurdan Ocal kardeşimiz atletizme gereken değerin verilmediğinden yakınarak kendisinin uzun atlama ve 100 metre koştuğunu söyliyerek gönderdiği resminin yayınlanmasını istiyor.

Bu sütunları sizler için açtık. Spor yapan kardeşlerimiz hakkında gönderilen bilgi ve resimleri elimizdeki olanaklarımıza göre değerlendirmeye çalışacağımızı da belirtmek isteriz.

Uzunda 4.36, 100 metreyi ise 13,7 saniyede koştuğunu belirten Nurdan kardeşimiz 13 yaşında. Antrenör Gürol Dinsel nezaretinde çalışmalarını sürdürdüğünü ve Galatasaray Lisesi'nde okuduğunu da belirten arkadaşımız, en büyük merakının Fenerbahçe forması altında sevdiği sporu yapmak olduğunu da belirtiyor. Temennimiz en kısa zamanda istediği formaya kavusmasıdır.

Sorun Söyleyelim

İstanbul Kocamustafapaşa'dan *Koray Hacıoğlu* millî takımdaki futbolcularımızın bugüne dek kaç kez millî olduklarını ve Cemil'in Avrupa'daki gol kralları arasındaki durumunu soruyor. Cemil'le ilgili bilgileri daha önceki sayılarımızda vermiştik. Ancak bir kez daha vermekte yarar vardır. Cemil geride bıraktığımız yıl Avrupa'daki gol makineleri arasında 12'nci sırayı aldı. Şöyle ki 6 maçta 8 gol atan Cruyff birinci, 6 maçta 7 gol atan Lubanski ikinci, Riva ve Müller ise 3. ve 4'üncü sırayı işgal ederlerken, Cemil geçen sene oynadığı 7 millî maçta ancak 4 gol atabildi. Yani ortalama gol orani 0,57..

Millî futbolcuların kaç kez millî olduklarına gelince o da şöyle:

Yasin Özdenak 20 kez, Metin Kurt 31 kez, Mehmet Oğuz 24 kez, Mehmet Özgül 2 kez, Cemil Turan 28 kez, Zekeriya Alp 25 kez, Tezcan Ozan 4 kez, Selçuk Yalçıntaş 36 kez, Engin Veral 14 kez, Alpaslan Erolta 15 kez, Osman Arpacıoğlu 13 kez, Zafer Göncüler 12 kez ve Ziya Şengül 24 kez millî olmuşlardır.

İskenderun'dan *Ali Karayeli* adlı kardeşimiz de futbol okulu kurulup kurulmayacağını soruyor.

Daha önceki sayılarımızda Adana futbol okulundan ve sporumuzun Avrupai düzeye erişmesi için sporun okullara sokulmasının yararlarından bahsetmiştik. Futbol Federasyonu geride bıraktığımız günlerde 12-14 yaş arasındaki gençler için 7 ilimizde üç ay eğitim yapacak futbol okullarının açılacağını açıkladı.

Istanbul, Ankara, İzmir, Bursa, Adana, Eskişehir ve Trabzon'da bu yaz döneminde açılacak olan okullar haziran, temmuz, ağustos aylarında faaliyet gösterecekler ve eğitim dairesinde 37 antrenör görev alacaktır.

Federasyon Başkanı Hasan Polat, «Eğitimsiz bir aşama yapılacağına inanmıyoruz. Bunun için de futbol okullara girdiği takdirde istenilen düzeye ulaşabilir. Bu uzun vadeli bir iştir. Temelini attık. Bu yaz 7 ilde açacağımız okullarda tecrübeli hocalar gençleri eğitecek ve ilk dersleri verecektir,» demektedir.

Bize de bu güzel teşebbüsü alkışlamak ve ilerki yıllarda uluslararası yarışmalarda yüzümüzü güldürecek, şimdinin küçük sporcularına başarılar dilemek düşüyor.

YILIN EN BAŞARILI SPORCUSU

Dünya Spor Yazarları, Polonyalı İrena Szewinska'yı yılın başarılı sporcusu olarak seçti. İlk kez 1964 Tokyo Olimpiyatları'nda 100 metrede ikinciliği yanı sıra 4x100 metre bayraklarda gösterdiği yüksek form ile dikkatleri üzerine çeken atlet, 1966 yılında Avrupa atletizm şampiyonasında 200 metre uzun atlamada elde ettiği iki birincilik ile zirveye ulaştı...

1973 yılında 100 ve 200 metrede kırdığı rekorlar ile dünyanın en hızlı kadını ünvanını elde eden İrena, 24 mayıs 1974 tarihinde 400 metre müsabakada birinci gelirken, dünyada ilk kez 50 saniye duvarının altına inen kişi oldu.

Dünya Yüzme Tarihinde 2. Büyük Olay

Mersin - Girne arasını 34 saatte, 114.240 kulaç atarak yüzen millî yüzücümüz Ersin Aydın, dünyanın en uzun yüzen ikinci yüzücüsü olarak ismini altın harflerle spor tarihine yazdı.. 1961 yılında Arjantin'li Aberdande'nin 120 kilometrelik yüzme denemesinden sonra Aydın'ın 110 kilometre yüzmesi dünya tarihine «İkinci büyük olay» olarak geçti..

AYDIN KİMDİR?

1947 yılında Adana'da doğan ve yüzmeye Adana Demirspor kulübünde başlayan, daha sonra ise tahsili için geldiği Istanbul'da Galatasaray'a giren Aydın, yüksek inşaat mühendisidir. 100 metre yüzücüsüyken, kendi deyimi ile iş olsun diye maratonlara katılan millî yüzücümüz bugüne dek 11 uluslararası 25 maratonda kulaç sallamıştır.

43 saat 20 dakika suda kalarak dünya suda kalma rekoru kıran ve bugüne dek katıldığı hiç bir yarışı terk etmeyen ve yarış sonunda ise sudan çıkınca hastaneye gitmeyen Aydın'ın katıldığı yarışlar ise şunlardır:

YURT DIŞI:
Beynelmilel Varna Maratonu, 3 kez (30 km.)
Beynelmilel Nil Maratonu 1 kez (38 km.)
Beynelmilel Napoli - Kapri maratonu (37 km.)

YURT İÇİ:
Kilyos - Beşiktaş, 2 kez (38 km)
Beşiktaş - Üsküdar gidiş-dönüş (10 km.)
Istanbul - Mudanya 1 kez (158 km.)
Şile - Fenerbahçe 1 kez (135 km.)
Anadolukavağı - Kızkulesi (20 km.)
Istanbul maratonu 6 kez (28 km.)
Umuryeri - Çanakkale 3 kez (25 km.)
Akdaş - Çanakkale maratonu 2 kez (15 km.)
Umuryeri - Şehitlik 1 kez (45 km.)

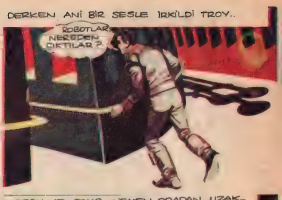
YÜZME MARATONU NASIL BAŞLADI

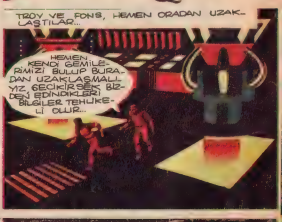
Atletizmin bir parçası olarak kabul edilen yüzme ilk kez, Nil nehrinde yapıldı. Ülkemizde ilk kez 1965 yılında Pendik - Burgaz - Caddebostan parkuru arasında yapıldı. Daha sonra ise Yüzme Maratonu Uluslararası boyutlar kazandı ve Uluslararası Yüzme Maratonu oldu.

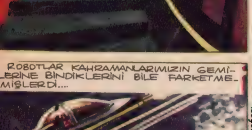
MANŞI GEÇENLER

Bu arada yüzme maratonu dışında resmî bir niteliği olmayan Manşı geçme teşebbüsleri, yüzücüler arasında yaygın hale geldi ve İngiltere ile Fransa kıyıları arasındaki ilk denemeyi 1872 yılında J. B. Jonshon adında bir yüzücü yaptı. Manşı geçen ilk Türk yüzücü ise Murat Güler ve Doğan Şahin'dir.

SIINGREY







Mehmet Ali & Akşamcı'oğlu

BU MACERANIN SONU..

DÜŞKÜN ÇOCUK

YAZAN
Kemalettin Tuğcu

OYNAYANLAR
Hakan Tanfer
İbrahim ve Müşfik

ÖZET: Yılmaz, üvey babasının zoruyla girdiği işte eziyetlere dayanamaz. Sonradan bir avukatın yanına girer, fakat avukat seyahate çıkar. Bir gün yolda bir adam tarafından sürüklenen bir kız görür.

Cemil Bey: «Sonra, dur bakayım, hangi elindeydi, galiba sol elinin baş parmağında... Keserle filân vurmuş da tırnağına mosmor kan oturmuş... İyi ama, koskoca Istanbul'da bu adam nasıl bulunur?»

Yılmaz, kendisinden emin bir tavırla:

— «Ben bulurum, dedi. Vaktiyle çalıştığım kahvecinin bulunduğu hana bütün o taraflı olanlar gelir Orada buluşurlar. Beni öldü biliyorlar. Tahtakale'de kahveci İsa'yı herkes tanır.»

Cemil Bey:

— «Çok doğru,» dedi. «Fakat yakanı kaptırırsan, bu azılı herifler seni ortadan kaldırıverirler.»

TAKİP

Yılmaz, pazar sabahı erkenden Tahtakale'ye gitmişti. Hanın kapısının önünden bir iki defa geçerek içerisine baktı.

Bu han, eski yapılardandı. İçerideki avlu, kaldırım taşlariyle döşeli bir yerdi. Bunun etrafında sıra ile atölyeler bulunuyordu. İnsan orasını ayrı bir mahalle sanırdı.

Marangozlar, kumaş boyacıları, demirciler, muslukçular, sobacılar, daha birçok esnaf orada çalışıyorlardı. İkinci katta toptancılar bulunurdu. Bunlar harap ve ufak odalarda, büyük işler görürlerdi.

Yılmaz, küçük takım çantasını almış, yüzüne güneş gözlüklerini takmıştı. Bir buçuk, iki senedir boylandığı için, İsa onu kolay kolay tanıyamazdı. Zaten çok fazla görmemişti.

Birini arar gibi içeriye girdi. Kimse ona dikkat etmiyordu. Avluya oturan bir, iki işçi çene yarıştırıyorlardı. Atölyelerin bir, iki tanesi açıktı.

Yılmaz, İsa'yı gördü. İşçilerden birisiyle şakalaşıyordu. Kahve ocağına yakın bir yere otururak elindeki simidi yemeye başladı:

— «Usta, bana bir çay yap!»

İsa, hep o nemrut suratlı, hain bakışlı adamdı. Çayı getirince, aksi aksi sordu:

— «Ne arıyorsun?»

Yılmaz karşısına gelen atölyelerden birisinin tabelasını okuyup, bir yalan uydurmuştu:

— «Serkis efendiyi göreceğim.»

— «Bugün pazar...»

— «Bana bugün için söyledi»

— «İşin yoksa bekle!»

Yılmaz bekledi. Girip çıkanlara dikkat ediyordu. Bir çay daha içti. Öğleye doğru paraları verdi. Çıktı. Bu sefer caddede dolaşmaya başladı. Tam yemek vakti, uzun boylu adamın hana girdiğini gördü. Yüzündeki yarayı iyice farketmişti. Bir tarafına çarpılarak yürüyordu.

İsa ile ayak üstü konuştular. İsa, adama para verdi. Adam handan çıktı; yürümeye başladı. Nihayet orada bir piyazcının dükkânına girerek, karnını doyurdu.

Yılmaz uzaklarda bekliyordu. Adam çıktı ve yürümeye başladı. Yılmaz da arkasından gidiyordu.

Yüzü yaralı adam, Tahtakale'den Unkapanı'na gitti. Orada fakir, eski bir eve girdi. Beş dakika geçmeden çıktı. Küçük kızı elinden tutmuştu. Çocuğun başına kurdelâ bağlamışlardı. Yürüyerek Fatih'e kadar gittiler. Orada bir eve girdiler. Bu, beyaz boyalı, üç katlı yeni bir bina idi.

Yılmaz, oralarda dolaşarak bekledi. Nihayet adam topallıyarak çıktı. Yılmaz, adamın peşinden gitti. Onun, Sirkeci'de otelde yattığını anladı.

O gece babasını tekrar rüyasında gördü. Yine aynı rüya... soruyordu.

— «Oğlum, kardeşin nerede?»

Yılmaz ertesi günü dükkâna giderek, işi kısaca anlattı.

— «Ne duruyorsun bre Yılmaz,» diyorlardı. «Git, işini gör, Lâzım olursa biz de gelelim. Para istiyorsan, verelim.»

Yılmaz, iki kardeşe teşekkür etti. Yanına takımları alarak Fatih'e gitti. Altı daireli olan binada ayrı ayrı kiracılar varmış.

Kapıcı, bir kadındı. Yılmaz ona sokularak tatlı dille konuşmuş, kadın da:

— «Vallahi haberim yok oğlum,» demişti. «Kim çağırdı, ne bileyim? İkinci kattakilerin mutfaklarındaki elektrik yanmıyor. Ne zamandır sıkıntı çekiyorlar. Sağ olsun ev sahibi cimri adamdır. Ben sağlam verdim, yaptırsınlar,» diyor. Yılmaz bunu öğrenince sordu:

— «Ev sahibi kimdir. Teyze?»

— «Ali Bey. Yemişte dükkânı var.»

Yılmaz yukarıya çıktı. Daire kapısını çaldı. Yaşlı bir kadın açtı. Yılmaz:

— «Beni Ali Bey yolladı» dedi, «Bozuk bir elektrik varmış.»

Kadın, «Karşı dairede oğlum,» dedi. «Ama sen elektrikçi isen, bize de uğra. Bozuk bir ocak var. Kaç para ise veririz.»

Yılmaz kapıdan içeriye bakıyordu. İçeriden bir mırıltı geliyor, bir ses:

— «Bak, ne güzel resimli kitaplar. Ağlama bunlara bak.. Ben senin annen olacağım. Sana güzel elbiseler dikeceğim. Yeni, parlak ayakkabılar alacağım,» diyordu.

Bu tatlı sese hıçkırıklı bir çocuk sesi cevap veriyordu:

— «Kuzum teyzeciğim, beni dövme. Kuzum teyzeciğim, vurma bana!»

— «A, çocuğum, neden döveyim seni?..»

— «Dövme teyzeciğim beni.. Ayakalarını öpeyim, dövme!»

Yaşlı kadın başını çevirdi ve içeriye seslendi:

— «Nazire, elleri kırılasıcalar galiba bu biçareyi çok dövmüşler... Durmadan içini çekiyor, titriyor. Akşamdan beri susmadı.»

Yılmaz, kendini güçlükle zaptetti. Karşı dairedeki sakatlığı tamir etti. Oradan tekrar dönüp kapıyı çaldı.

İhtiyar kadın meydanda yoktu. Genç ve zayıf bir kadın:

— «Ocak mı? dedi. şuraya gir. Getireyim ben... Ama gürültü etme. Çocuk uyuyor.»

Yılmaz hole girmişti. Orasını oturma odası gibi döşemişlerdi. Bir tarafta yemek masası, büfe, bir tarafta da bir sedir vardı. Sedirin üstünde küçük kız yatıyordu.

Yılmaz kardeşini, zavallı kardeşini hemen tanıdı. Boğazına bir şeyler tıkanmış ve rengi sapsarı kesilmişti.

Çocuk pek zayıftı. Ellerinin üstüne, bileklerine vurmuşlardı. Küçük küçük çürükler, kızartılar zayıf bileklerini, küçük ellerini lekelemişti.

Yılmaz ağlamamak için kendisini güçlükle tutuyordu. Gözleri nemli, kalbi acılar içinde hareketsiz kalmıştı.

Eski çalıştığım kahveye şimdi müşteri olarak gelmiştim ve kötü yürekli patronum beni tanıyamamıştı, bu da benim değiştiğimi ve büyüdüğümü gösterirdi.

Kulağının dibinde bir fısıltı oldu:

— «Ne o çocuğum, neye bakıyorsun?»

— «Elinde elektrik ocağıyla gelen genç kadın ona bakıyordu. Yılmaz:

— «Hiç, dedi. Çocuğa baktım. Zavallı inliyor. Hasta olmasın?»

— «Sen çok duygulu bir çocuğa benziyorsun. Merak etme; hasta değil. Bize dün getirdiler. Fakir bir amcası var. Evlâtlık olarak verdi.»

— «Neye inliyor?»

— «Bizden evvel başka bir eve vermişler. Orada dövmüşler. Amcası da alıp bize getirdi. Maşa ile vurmuşlar. Herkesten korkuyor.»

Yılmaz, elektrik ocağının kusurlarını arıyordu. Tellerin pek eskimiş, bozulmuş olduğunu gördü ve:

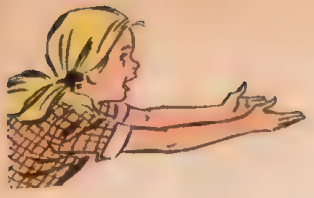
— «Peki ama, annemin gece lâmbasına da bir bak!»

Genç kadın lâmbayı getirdi. Yılmaz, işi uzatmak için, hepsini söktü taktı.

— «Lâmbayı denerken çocuk uyanmıştı. İlk işi ağlamak oldu. Kadın yanına gitti. Tatlı sözler söylüyor, küçük kızı okşuyordu.

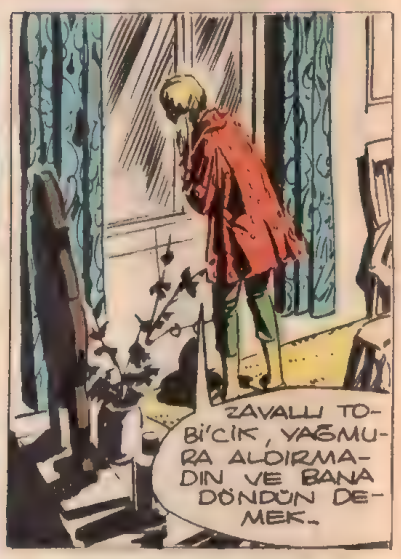
Takımlarını toplayan Yılmaz, bir türlü gidemiyordu.

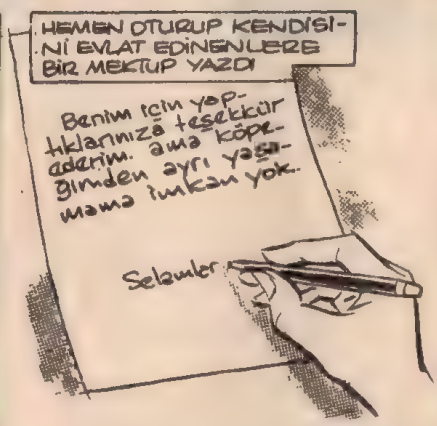
(Devamı var)



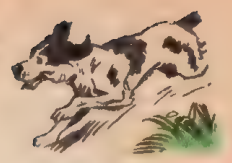
TOBİ VE BEN

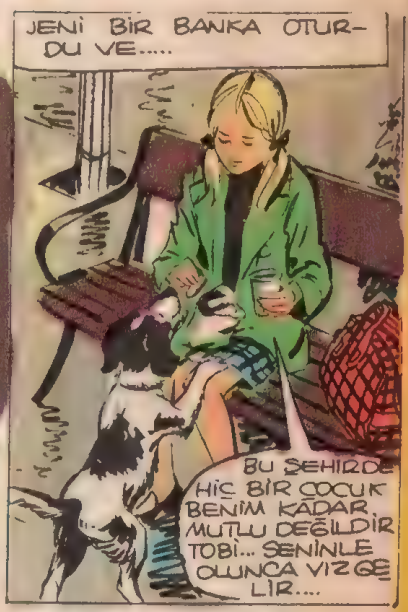
APARTMANIN KAPICISI TARAFINDAN BİLİNMEYEN BİR YÖNE GÖTÜRÜLEN TOBİ GECENİN GEÇ SAATİNDE JENİNİN YATTIĞI ODANIN ALTINA GELMİŞ HAVLAMAYA BAŞLAMIŞTI... YAĞMUR DEVAMLI YAĞIYORDU.



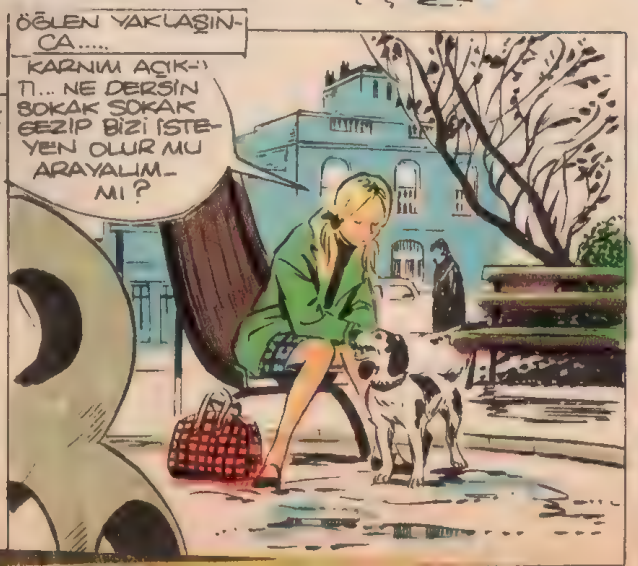


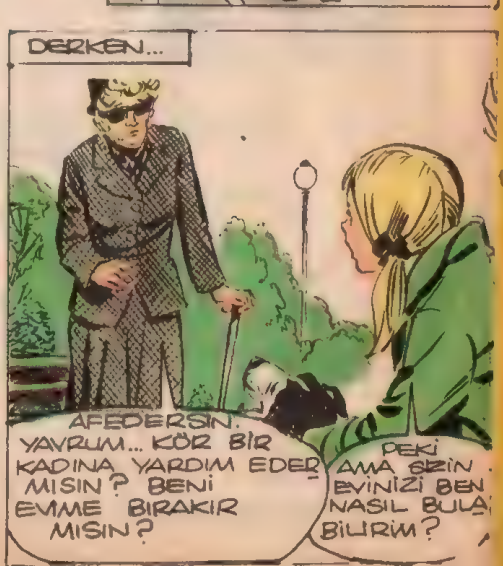
ÇIKAN KISMIN ÖZETİ: Jeni Bell, annesini kaybettikten sonra, köpeği Tobi'yle yalnız kaldı. Bu arada kendilerini akraba olarak tanıtan Peter'lerin evinde zor günler geçirdi. Ama sonunda kendine iyi bir aile buldu.

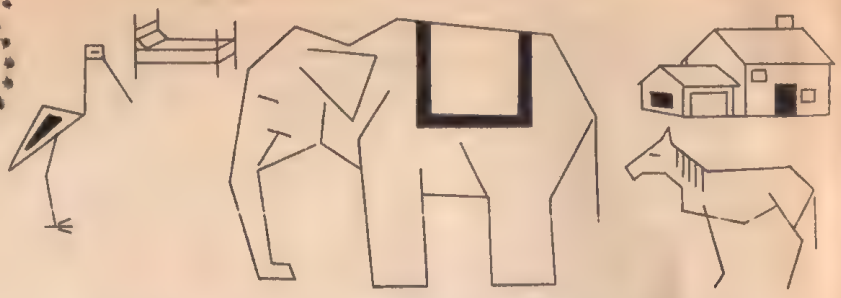




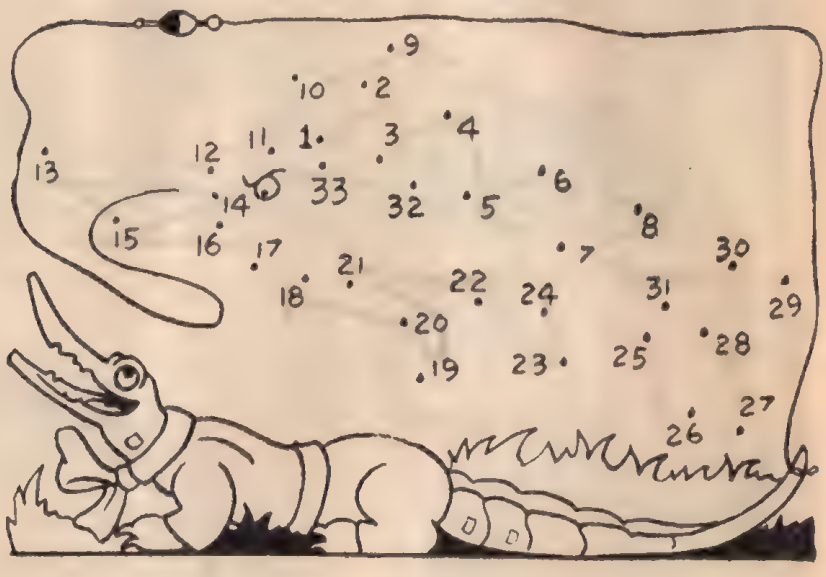
JENİ ÇOK ÇEKİNGEN BİR ÇOCUK OLDUĞU İÇİN ARKADAŞ EDİNEMEMİŞTİ, AMA KİMSESİZ KALINCA TEK BAĞLANDIĞI ŞEY TOBİ OLMUŞTU..



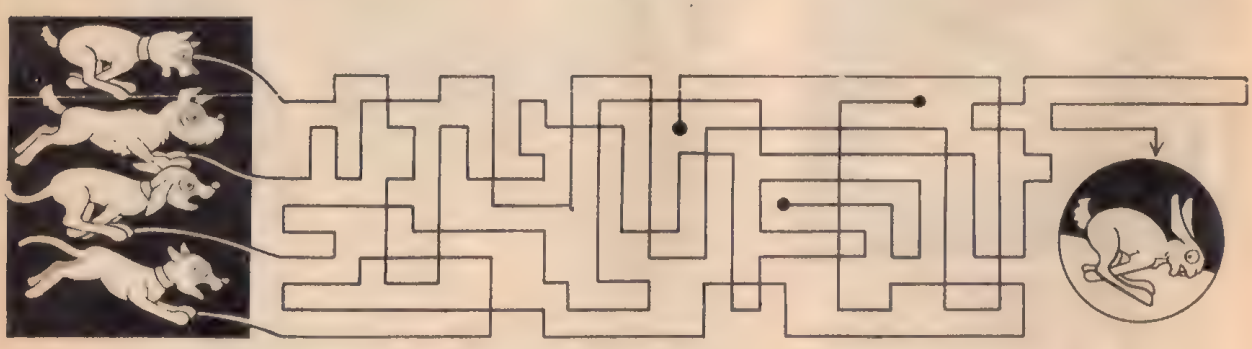




Yukarıda görülen hayvanların yalnız baş harflerini birleştirirseniz karşınıza bir balık ismi çıkacak.



Resimdeki timsahın başının üstünde ne olduğunu merak ediyorsanız 1 - 33'e kadar olan sayıları sırasıyla birleştirin.



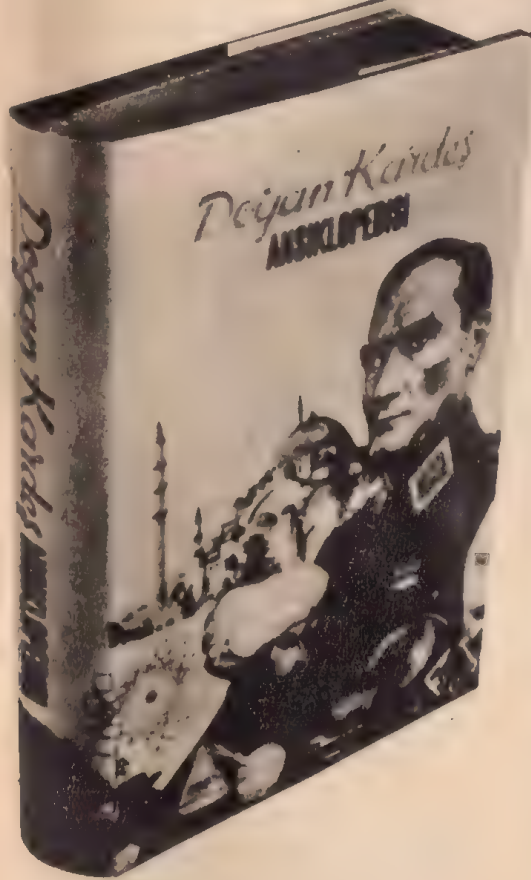
Tavşancık peşine takılan köpeklerden kurtulmak için var gücüyle koşuyor. Acaba hangi köpek küçük tavşanın peşinde bulabilir misiniz?

(Çözümler 31. sayfada)

OKULDA BAŞARI ANAHTARI

Doğan Kardeş ANSİKLOPEDİSİ

Tam takım ciltli olarak çıktı!



İLK VE ORTAOKUL DERSLERİNDEKİ BÜTÜN KONULAR ÇOCUKLARIN KOLAYCA KAVRAYABİLECEKLERİ ŞEKİLDE ANLATILMIŞ, KONULAR RENKLİ FOTOGRAFLARLA, RESİMLERLE AÇIKLANMIŞTIR.

1000 sayfa — 75 Lira **Genel Dağıtım: BATEŞ**

YENİ BİR YILIN EŞİĞİNDE

Küçük çocuk ellerini göğsünün üzerinde birleştirdi, kendini yumuşak koltuğun içine iyice gömüp derin bir nefes aldı... Mutluydu... Sonra gözü duvarda asılı olan takvime takıldı... 1 ocak 1975. Bir müddet öylece kaldı. İri kara gözlerinden ne düşündüğü anlaşılıyordu. Açıkça geçen yılı düşünüyordu çocuk. 1974 yılının son günlerini yaşarken, geride bırakacağı koskocaman yılı...

Neler yapmayı tasarlamıştı, yapamamıştı ki... Neler başaramamış, neler kazanmamıştı ki... O 1974 yılından her çocuk gibi bir şeyler istemiş, 1974 yılı da onun dileklerini yerine getirmişti... Peki... Acaba 1975 yılından da istese... O da gelirken getirir miydi küçük çocuğa istemlerini?.. Belki de saat tam 12'de Noel Baba cama vuracak, soracaktı ona... Ne isteseydi acaba?.. Bir elektrikli tren... Bir satranç takımı... Yoksa bir kayak kıyafeti mi?.. Hayır... Hayır... Bunların hepsini babası ona alabilirdi. O daha başka şeyler... Meselâ... Meselâ... Mutluluk, başarı, kıvanç... gibi parayla alınamıyacak şeyler istemeliydi.

Her yıl yeni yılın girmesini büyük bir heyecanla bekler, saatlerin 12'yi göstereceği anı, iple çekerdi. Bu yıl da öyle olacaktı.

Ama o yeni yıl eğlencesi en hararetli anına gelince, 1975

yılının gelişini bile bekliyemeden uyuyakalacaktı. Çünkü yine her zamanki gibi büyükler büyük, küçükler küçüktü... Şimdi olduğu gibi yumuşak koltuğuna biraz daha gömülecek, esnemeye başlayacak... Ve tatlı bir uyku iri kara gözlerinin üzerine çökecekti.

Evet çocuklar... İşte bu kara gözlü, sevimli küçük, çocuk dünyasının rakipsiz kralı Kahraman Kral'dan başkası değildi. Muhakkak ki bu üstün yetenekli küçük sanatçıyı 1975 yılında da birçok başarılar, ödüller ve mutlu günler bekliyordu. Çünkü o gerçekten çalışmanın, azmin ve istemenin ne demek olduğunu anlamış, başarmanın bilincine varmıştı...

Dolu bir çalışma programının yanı sıra, birçok ders kitabı da kendisini bekliyordu. Yine de bütün bunların üstesinden gelecek ve başarılı olmaya çalışacaktı.

Yeni yıla girerken hepinize mutluluklar, başarılı yarınlar dilerim sevgili çocuklar...

Hoşça kalın.

SIDIKA DURMUŞ

Kahraman'ın gülen gözlerinde geleceğe ümitle baktığı belli oluyordu.

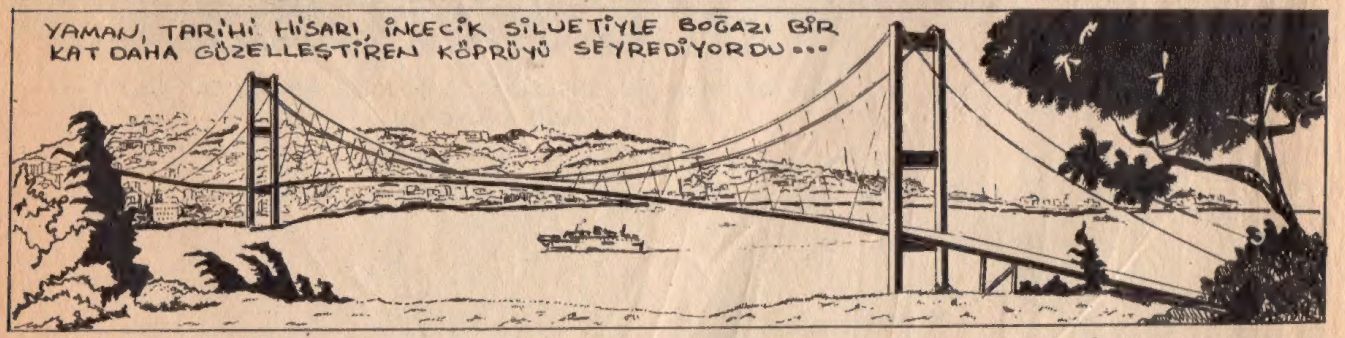
75 senesinden çok şey bekliyordu Kahraman. Yalnız bunlar maddî şeyler değildi. İstediği şey sadece okulunu ve sinemayı başarıyla bir arada yürütebilmekti.

YAMAN gazeteci

1. TROVA'NIN HAZİNELERİ

SENARYO VE DESEN ORHAN ÖZDEMİR

HEYECAN VE NEŞE DOLU BİR ROMAN



DEVAMI GELECEK HAFTA

Doğan Kardeş

ÇOCUK TIYATROLARINDA

İşte küçüklerin oyunundan bir sahne Hepsi de kendilerini oyuna kaptırmışlar.